

Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности «РИТМИКА И СОВРЕМЕННЫЕ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ» (1-4 классы)

1. Направление развития личности	Спортивно-оздоровительная деятельность
2. Нормативно-правовые, учебно-методические документы	<p>Программа разработана на основе следующих нормативных документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом МОиН РФ № 373 от 06.10.09(с изменениями приказ №1241 от 26.11.2010); 2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15; 3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»; 4. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности МОиН РФ №09-1672 от 18.08.2017; 5. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия №2»; 6. План внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов в соответствии с ФГОС НОО на 2017 -2018 учебный год; 7. «Ритмика и бальные танцы» под редакцией Е.И.Мошковой, рекомендованной Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ, 1997г. 8. Образовательная программа дополнительного образования детей "Гармония" (ритмика и пластика на сцене)" (автор-составитель - Никифоров П.А.). 9. Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации. 2000 г.
3.Актуальность (педагогическая целесообразность) программы	<p>Актуальность программы характеризуется тем, что на занятиях ритмикой особое внимание уделяется не только развитию ритмической, но и эмоционально-действенной связи музыки и танца. Танец решает те же задачи эстетического развития и воспитания что и музыка. В музыке заложены содержание и характер любого танцевального произведения. Не может быть танца без музыки, без ритма. Обучение искусству танца происходит параллельно с музыкальным воспитанием: дети учатся понимать, слушать и слышать музыку, органически сливать в единое целое движение и музыку.</p> <p>Программа рассчитана на физическое, эмоциональное и нравственное развитие и совершенствование детей в условиях Крайнего Севера. Отличительной особенностью данной программы является использование здоровьесберегающих технологий, направленных на сохранения и укрепления здоровья детей в условиях Крайнего Севера.</p>

4. Цель	Активизация музыкального восприятия через движение. Двигаться, как подсказывает музыка, идти от музыки к движению, творчески отображая музыкальные впечатления.
5. Задачи	<p><i>Физическая подготовка детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие опорно-двигательного аппарата; – формирование постановки корпуса и стопы; – содействие развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной системы организма. <p><i>Совершенствование психомоторных способностей школьников:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координирующих способностей; – развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимание, умение согласовать движения с музыкой; – формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений. <p><i>Развитие творческих и созидательных способностей учащихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора; – формирования навыков самостоятельного выражения движений под музыку; развитие инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
6. Режим занятий	<p>1-й год обучения- 1 час в неделю, объем программы – 35 часов;</p> <p>2-й год обучения – 1 час в неделю, объем программы – 36 часов;</p> <p>3-й год обучения – 1 час в неделю, объем программы – 36 часов;</p> <p>4-й год обучения – 1 час в неделю, объем программы – 36 часов.</p>
7. Адресат программы	Программа адресована обучающимся 1-4 классов МБОУ «Гимназия №2»
8. Объем программы	143 часов
9. Срок освоения программы	4 года
10. Форма аттестации	участие обучающихся в концертной деятельности.