

# ХОЛОДНЫЙ ТАНЕЦ



- Привет, Ксюша! Я хочу взять интервью о твоём любимом виде спорта. Расскажи, чем занимаешься?  
 - Я занимаюсь фигурным катанием. Этот спорт очень травмоопасный, но при этом очень интересный.  
 - Как давно ты им занимаешься?  
 - Я занимаюсь с 4-х лет, то есть уже 7 лет.  
 - Какие у тебя есть успехи в этом спорте?  
 - Я прыгаю практически все двойные. Есть один прыжок, который я только начала учить. А ещё я недавно вышла на соревнования и заняла 3-е место.  
 - Почему тебе нравится этот вид спорта?  
 - Этот спорт мне нравится, потому что для девочки он очень подходит, он очень элегантный. Там надо танцевать, и когда играет музыка и ты катишься, то ты каталась сама.

Ксения Сойкина – второе место

самого начала. Когда тренировки проходят в зале, то она нам даёт эстафеты. Эти эстафеты заключаются в так называемый круг, то есть ты по кругу делаешь каждое упражнение по минуте. Она защищила звание КМС, что расшифровывается как Кандидат в Мастера Спорта.

- Для советы начинающему фигуристу.

- Прежде чем пойти на фигурное катание, я советую заниматься классическими танцами (они помогут в будущем), а также научиться стоять на коньках и даже кататься.

- Спасибо за твой интервью! Надеюсь, наши гимназисты тоже захотят попробовать себя в этом красивейшем виде спорта.

Подготовила интервью Анна Бурмасова, 5А,  
Рисунок Фёдоровой К.С.



**8-9-е классы:**  
Ефремова Анастасия, 9А  
Круглова Мария, 9А  
Лупшина Полина, 9Б  
Морчко Вишатина, 8Б  
Пекарская Инна, 9А  
Шумейко Елизавета, 9А

**5-7-е классы:**  
Арсеньева Арина, 7Б  
Буртасова Анна, 5А  
Голомзин Егор, 6Б  
Егорова Варвара, 7Б  
Иванова Анастасия, 6А  
Коюба Ульяна, 5А  
Попова Мария, 5А  
Тузунов Сергей, 6А

**Учителя:**  
Засухина Е.В.  
Кокорина Л.А.  
Михина Е.А.  
Мосявин А.В.  
Фёдоровой К.С.  
Финикова Е.Е.

**Студентка МГАУ:**  
Загизинская Дарья

**Выходные данные:** журнал «Школьник»  
Познавательно-развлекательное издание  
г. Мурманск для школьников среднего звена  
E-mail: zgadasha@list.ru  
Тираж – 50 экземпляров. Периодичность – 2 раза в год  
Распространение – 37 кабинет гимназии № 2

## ШКОЛЬНИК

### ШКОЛЬНИК

Ждём новых открытий  
на страницах  
нашего журнала!!!



## 118 ШКОЛЬНИК

## НОВОСТИ

А вы уже видели первое солнышко? Мы – да! В Мурманске подошла к концу такая долгая полярная ночь. За проведение праздника «Здравствуй, солнце!» выражаем благодарность учащимся 7А и 7Б класса. Так держать!



Команда МБОУ г. Мурманска «Гимназия №2 «Братство белозерного кольца» стала призёром заключительного этапа VI Межрегионального химического турнира! Победители по итогам регионального и заочного отборочных этапов Турии были приглашены на заключительный тур в Москву. В состав команды вошли 11-классники **Моренко Валентина, Бойкова Марина, Васильева Ксения, Жемкова Даля** и 10-классники **Голованова Елена, Холкин Иван**. Готовила команду к участию в этих серьёзных испытаниях руководитель – учитель химии **Ольга Николаевна Фролова**. Поздравляем гимназистов и наставника команды!



С 20 по 25 января в гимназии прошла «Неделя Севера». Было запланировано много мероприятий: классные часы, посвящённые Заполярному краю; мини-проекты о нашей природе, радиопрограмма «Кольский Север», был оформлен стенд с рисунками «Север глазами детей», проведена краеведческая игра «Чудеса земли Кольской», где учащиеся 7 классов отвечали на различные вопросы о Кольском полуострове. Завершением «Недели Севера» стал Праздник Солнца для учащихся начальных классов. Благодарим Гусеву Юлию, Шевякову Софию, Титиевского Никиту (7А), Мохову Викторию, Панину Жанну, Ильину Марию, Шахлевич Янину, Филимонова Варвару (7Б).



Прошёл заключительный день отборочного тура проекта "Наследники Победы". Достойные результаты показала команда нашей гимназии 9 класса! 5 Панфиловцев набрали почти максимальный балл за "Морской бой" **Домбровский Алексей** стал победителем проекта! Победители проекта приглашались к участию во II межвузовской научной конференции студентов и школьников "Россия и мир в прошлом и настоящем", которая будет проходить в Москве в МГПУ.

НОВОСТИ  
КОРОТКОЙ  
СТРОКОЙ

**Классный журнал - для одноклассников**

# ШКОЛЬНИК

№18

**Мурманск**  
**Апрель 2020**

**Гимназия № 2**  
**5-9 классы**

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Поздравляем лауреатов областного вокального конкурса-фестиваля «Северная мозаика» Паничеву Дарью, Бугоркову Анастасию, Сидорчик Софию и Винник Ангелину, а также их руководителей Галину Павловну Попову и Юлию Валентиновну Самойлову!



## ШКОЛЬНИК

### №18



6 марта 2020 года в гимназии прошёл праздничный концерт «Для милых дам». Каждый год мальчики поздравляют всех учителей, одноклассниц с праздником весны.

И в этот раз наш зал по-особенному был наполнен улыбками, поздравлениями и теплыми словами. Душевые песни, танцы, стихи и рассказы – всё посыпалось милым женщинам, мамам, сёстрам, бабушкам.

Спасибо всем-сем, кто подарил такой чудесный весенний праздник!



И вновь мы победили в ежегодной игре по предметам естественно-математического цикла «Большая интеллектуальная регата». Это было непросто— отправиться всей командой в уникальное плавание-путешествие в страну знаний и пройти успешно два тура испытаний по разным предметам. Поздравляем юных учёных-изобретателей и их учителей!



# МЫ И МИР

С 25 ноября по 10 декабря 2019 года на базе МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО прошёл муниципальный конкурс «компьютерных проектов «Мы и Мир», в котором приняли активное участие наши гимназисты. Данное мероприятие было проведено в целях привлечения внимания молодежи к социально значимым проблемам общества, воспитания социальной ответственности и активной гражданской позиции. Ребята получили много дипломов победителей и призёров, и мне захотелось узнать, как они пришли к таким высоким результатам. Я взяла интервью у одной из участниц – ученицы 9 «А» класса Екатерины Стокальской.



Есютин В., Рожков М. (11А), Панычева Д. (9Б)

— Почему Вы решили принять участие в конкурсе «Мы и Мир»?

— На лето Людмила Владимировна, учитель информатики, дало задание: снять социальный ролик или сделать плакат. Вот с этого и началась моя участия. Я вместе с двумя одноклассницами сняла видеоролик «Выбор за нас». Мы и не подозревали, что нашу работу отправят на конкурс.

— И каковы результаты?

— Мы стали призёрами муниципального конкурса.

— А как проходило награждение?

— Оно было в актовом зале ГИМЦ РО. В торжественной обстановке мы получили дипломы и кубки.

— Довольны ли Вы результатами?

— Да, ведь я не только получила новые знания о монтаже и съёмке видео, но и отлично провела время с моими одноклассницами.

Призёры Ефремова А. и Стокальская Е.



Наши гимназисты участвовали в разных номинациях конкурса «Мы и Мир» и заняли следующие места:

#### Номинация <<Видеоролик>>

##### Победители

Крюкова Еллина, Артамонова Дарья, Матвеева Яна, Мисникова Кира, Ингатьева Арина, Комарченко Софья (8 класс).

##### Призёры

Голец Ольга, Гаврил Софья, Кравцова Ярослава (8 класс), Ефремова Анастасия, Стокальская Екатерина, Сильби Одеса (9 класс).

##### Призёрские дипломы

Петухова Ольга, Минеева Мария, Киселев Софья (9 класс).

##### <<За актуальность темы>>

Гребенщик Елизавета, Есютин Владимир, Моренко Валентина, Попедяюк Иван, Рожков Максим (11 класс), Бахарский Илья, Панычева Дарья (9 класс).

##### Номинация

##### <<Дигитровая пакетная реклама>>

Победитель — Бойкова Марина (11 класс), Призёры: Котлов Дмитрий (7 класс) и Самойленко Анастасия (9 класс).

##### Специальный корреспондент по вопросам науки

Анастасия Ефремова, 9А



Победитель Марина Бойкова, 11А



Победители Мисникова К., Игнатова А., Артамонова Д. 8 кл.

Затем я обратилась с вопросами к Людмиле Владимировне.

— Почему так много гимназистов участвовало в этом мероприятии?

— Я полагаю, что любой конкурс вызывает интерес у участников. Вероятно, этот конкурс оказался интересен ребятам большим количеством номинаций, где многие могли показать свои работы. Ведь сделать что-то необыкновенное для себя – это одно. Ну, мама похвалит или папа, может, младшему брату понравится. А вот показать свою работу большому количеству людей, да ещё взрослым, учителям из других учебных заведений, получить одобрение или даже выиграть место – здорово приятно. Это в какой-то мере соревнование на уровне городских «чумиков» и умников – возможность показать себя друзьям из других школ.

— Что Эваким ребятам?

— Думаю, на этот вопрос могут ответить только сами ребята. Исходя из богатого опыта участия в различных конкурсах в годы учёбы в школе могу сказать так: лично много двигало огромное желание побеждать. Показать свои умения, знания. Привезти в школу награду, чтобы гордились учителя и родители. Мне повезло: я участвовала в масштабных конкурсах (олимпиадах) по предметам и всероссийских конкурсах творческих работ). На награждения ездила в Москву, в Санкт-Петербург. За победу в одном из конкурсов еще в 8 классе моя победительница, Ефремова Анастасия, Стокальская Екатерина, Сильби Одеса (9 класс).

— Чем больше стараешься, тем больше получаешь. Ребята получали удовольствие от своей работы над проектами. Им нравилось выполнять задания конкурса. И поэтому их нашли заслуженные награды.

Чем больше стараешься, тем больше получаешь. Ребята получали удовольствие от своей работы над проектами. Им нравилось выполнять задания конкурса. И поэтому их нашли заслуженные награды.

— Что Вы чувствовали, когда награждали наших ребят?

— Я гордилась учениками нашей гимназии. Мне было приятно, когда, вызывая очередного победителя за наградой, произносили «ученик гимназии №2». И я очень хочу показать всем учащимся не останавливаться на достигнутом результате. Да, он хорош. Но он уже в прошлом. Он останется с вами. Апереди есть много интересных конкурсов и олимпиад, где вы – победители или просто ребята, которые не пришли участие сейчас – можете еще и еще показывать себя и завоевывать новые награды, радовать родителей. Ичителя вам с удовольствием помогут.

— Будете ли Вы с учениками участвовать в дальнейших мероприятиях?

— Как уж рассказывала, я в школьные годы постоянно участвовала в самых разных конкурсах – от олимпиад до творческих конкурсов. Писала. Сочиняла. Фотографировалась. Даже пела и принимала участие в школьных спектаклях. Поэтому знаю на своём опыте: чтобы жизнь в школе была не только полезной, но и интересной, надо участвовать в самых различных конкурсах. В прошлом году ученик нашей гимназии победил в конкурсе «Тренадёры, вперед!» (награждены его в Москве). Ученица 10 класса по результатам регионального конкурса ездила на заключительный этап в Москву и там одержала победу. А учащийся 11 класса – в Татарстан, в город молодых учёных Инополис. Для всех ребят открыты пути к победам. А начинается всё с небольших конкурсов городского и областного уровней. Каждый год мы, учителя, предлагаем ребятам огромный спектр конкурсов на разные вкусы и уровень знания и творчества. И если моих учеников заинтересует какой-либо из них, то «ДА»: я всегда открыта к сотрудничеству и помощи.

##### — Случайны ли победы?

— Случайность – это маленький отрезочек закономерности. Нет, не случайны. Ребята выложились, приложили свои знания, умения, проявили эстетический вкус. Затратили некоторое время, которое не захотели потратить на бездельное времяпрепровождение. И стали лучшими. И это закономерно.



Наша дружная команда с научным руководителем Низовцевой Л.В.

## Героическая профессия



Виталий Васильевич Моренко

### моего прадеда

В городском конкурсе профориентационного эссе «РОДОВОЕ ДЕРЕВО. ПРОФЕССИИ МОИХ ПРЕДКОВ» в номинации «Горжусь профессиями своей семьи» Виталий Моренко занял 1 место.

Предлагаем всем прочитать его работу и посмотреть рисунок, фотографии.

Чательный педагогом, дети любили и уважали его. И когда в 1941 году его учеников, только что окончивших десятый класс, эшелонами отправляли на фронт, он не смог остаться в стороне. Прадед шёл на войну добровольцем со своим классом. Это решение спасло многих из них. В первые дни боёв их часть оказалась в окружении, и, будучи не просто командиром, но и наставником, Виталий Васильевич вывел бывших учеников за линию фронта, поплатившись за это своей свободой. Позже, уже в немецком плену, профессия помогла ему обрести свободу. Вы удивитесь, но не все солдата Вермахта испытывали ненависть к красноармейцам: один из них, узнав, что перед ним учитель, про никлся уважением и помяг ему бежать.

На родине не оцепили побег из плена и определили прадеда в штрафной батальон «искапуть вину кровью». Кто же не физик будет рассчитывать баллистические кривые для ракет артиллерии, проектировать гонконные перевары, определять критические точки для подрывки дотов?



У каждого человека есть имя, но никто сам его не выбирает. Родители сделали это за нас. Одного называли в честь исторической личности, другого – как героя легенд, имя третьего – дань моде. Меня называли Виталием в честь прадеда. Неумолимое течение времени и мимолётность человеческой жизни не позволили встретиться лично, но семейные предания и пожертвенные фотографии познакомили нас заранее. По рассказам родителей, это был добный и весёлый человек, выдумщик и душа компаний, беззаботный преданный семье и любимой работе. Никакие тяготы не смогли сломить его, любовь к жизни всегда вдохновляла Виталия Васильевича.

История страны и его судьба неразрывно связана, как и судьбы миллионов наших сограждан. Две войны, революции, Гражданская война и коллективизация, немецкий плен и штрафбат, послевоенная разруха и развал СССР – обычная биография многих представителей того поколения.

Для меня мой прадед – пример для подражания. Думаю, во многих семьях есть свои герои, но мне бы хотелось рассказать вам о его героической профессии. Вы, наверное, подумали о полярных лётчиках, разведчиках и моряках-подводниках? Нет, он был обычным учителем физики. Но не спешите делать выводы, не дочитав до конца! Виталий Васильевич был заме-



Фотография Виталия Васильевича военных лет

Он прошёл всю войну и остался жив во многом благодаря профессиональным знаниям. В мирное время Виталий Васильевич продолжил работать в школе. Говорят, он любил свою работу и старался много времени уделять «трудным подросткам», которые, не без его участия, выросли достойными людьми. Со своими учениками прадед обходил половину страны, славясь по Днепру на подках, поднимавшись в горы Кавказа. Я видел на старых фотографиях, как спустя пятьдесят лет всё ещё светятся радостью глаза его учеников. Надеюсь, огонь, который он зажёг в их душах, горит до сих пор.

Думаю, профессиональный подвиг – это ежедневный добросовестный труд, умение отдавать свою силы и душу тем, кто от тебя зависит, несмотря ни на что. И неважно, чем ты занят: профессионализм и любовь к своему делу дадут благородные всходы в душах и судьбах людей.

Я ещё не решил, чему посвятить свою жизнь, но, надеюсь, мой прадед смог бы гордиться результатами моего труда.

Виталий Моренко, 6Б



Руководитель Терехова Дарья Павловна и Виталий Моренко

## Семейные традиции

Моренко Виталий (8Б класс) – обладатель гранта за научно-исследовательскую работу «Оптический прибор для скринингового обследования и динамического наблюдения заболеваний, нарушающих прозрачность оптических сред глаза».

Победитель Открытой муниципальной выставки научно-технического творчества учащихся «Молодые инженеры Мурманка-2019» в номинации «Техника и инженерное дело».

Победитель в Выставке-конференции «Юные исследователи – будущее Севера 2019».

Победитель в номинации «Соревнования по предметам естественно-математического цикла» в конкурсе «Большая интеллектуальная регата» (декабрь 2019).

На IX Российской научной конференции учащихся «Юность. Наука. Культура – Арктика 2020» в секциях «Инженерное дело» и «Физика» получил дипломы лауреата I степени, а также диплом за лучшую работу и сертификат на получение грант-стипендии (февраль 2020).

На Всероссийской 59-й физико-математической олимпиаде Московского физико-технического института (МФТИ) в секции «Физика» завоевал еще один диплом I степени.

Научный руководитель – Елена Викторовна Засухина



Елена Алексеевна Милина в хоре «Россия»



#### Сколько лет Вы работаете в гимназии и в какой должности?

В гимназию №2 я пришла в 2004 году учителем начальной школы. А 10 лет назад, в марте 2010 года, мне предложили должность заместителя директора по воспитательной работе. В этот период я работала и учителем начальной школы, и учителем географии, и уже второй год веду русский язык в 5 классе.

#### В каком возрасте Вы решили стать учителем, как это было?

Учителем решила стать ещё в начальной школе – уж очень мне нравилось, как вела уроки моя учительница Капитолина Антоновна. Но окончательное решение пришло после 9 класса. В то время у всех учеников было производственная практика во время летних каникул, и я её проходила вожатой в пришкольном лагере. Мне очень понравилось общаться с детьми, придумывая разные праздники, спортивные мероприятия, походы.

#### Что в педагогической деятельности Вам нравится больше всего?

Мне нравится выражение: «Нужно очень быстро бежать, чтобы оставаться на месте». В профессии учителя нельзя оставаться на месте, нужно постоянно двигаться вперёд, поэтому и бежать приходится в два раза быстрее. Нужно не только учить, но и постоянно учиться самой, и это мне очень нравится. А ещё люблю общаться с детьми, люблю наблюдать, как ребята меняются, раскрывают в себе какие-то способности. Видеть положительные результаты своего труда – это, пожалуй, и есть главное в нашей работе.



5 лет

#### Чем отличается наша гимназия от других учебных заведений?

Я искренне считаю, что работаю в лучшем учебном заведении Мурманска. У гимназии есть своё лицо, созданное нашими педагогами, – яркими и творческими, и, конечно, учениками – целеустремлёнными италантливыми. В гимназии созданы все условия для того, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, и всегда очень интересно наблюдать, как раскрываются таланты наших учеников. У нас много интересных традиций, которых нет у других школ и без которых уже невозможно представить гимназию.

#### Расскажите о своей семье.

#### Как Вы воспитываете своих внуков?

К сожалению, у меня не очень много родных людей – это два брата и их семьи и, конечно же, семья моей дочери. Основная забота сейчас направлена на воспитание двух внуков. Внуки – это не только источник большой радости, гордости за их успехи, но и чувство беспокойства за их настоящие и будущее. Хочется, чтобы мои парни выросли настоящими мужчинами.

#### Моя семья. 1 курс педагогического института



#### Елена Алексеевна, каковы Ваши увлечения?

Когда я училась в школе, то попробовала себя в разных сферах: посещала танцевальную студию, занималась рисованием, с удовольствием ходила в кружок вязания, была участницей агитбригады и даже пела в хоре народных песен. Всё это в разные годы было и во взрослой жизни: студия бальных танцев, 4 года в хоре «Россия» под управлением В.Ковбасы, вязание для души. А ещё добавились путешествия, выращивание цветов, спорт. Но самое любимое занятие – чтение.

#### Что Вы любите читать, Ваша любимая книга?

На 8 марта подарила мне книгу Михаила Жванецкого. Наконец-то книга – опять лучший подарок! Новая книга – это несколько приятных вечеров! Любимой книги нет, есть любимые писатели, произведения которых могу перечитывать бесконечно. Это А.П. Чехов, а из современных писателей – Виктория Токарева. С удовольствием читаю Людмилу Улицкую, Захару Прилепина, Гузель Яхину. Люблю произведения, которые трогают душу, заставляют переживать.

## ЖИДОЛЮБИИ №18



Любимая семья. 1993 год



Я знаю Елену Алексеевну с подготавливаемых курсов в 1-й класс, то есть уже десятый год. Она до сих пор хранит открытку с моим детским по желанию «яицком». Еще я отчётливо помню, как, учась в начальной школе, ужасно хотела к доске, но никак не могла достать до её начала, и Елена Алексеевна пришла поднимать меня на руки.

Я вижу её в школе каждый день, как и любой из учеников – ведь она заместитель директора по воспитательной работе. Елена Алексеевна – неотъемлемая часть гимназии, она – её лёгкое, дающее возможность дышать в полную силу, учиться, творить и быть счастливым. Ни один ученик, для которого она была учителем или наставницей, не сможет ее забыть: этот человек оставляет неизгладимый след в душе каждого из её подопечных. Её голосом наполняются гимназические своды, он звонит в воздухе, знаменует то, что первоклассники при-



С внуками Лёвой и Романом

ходят, а старшеклассники улетают из под крыла. Школьная жизнь циклична, а Елена Алексеевна словно стоит над этой жизнью, контролируя процесс и помогая каждому.

Мне стало интересно, что же чувствует запущен на воспитательной работе, проводившую во взрослую жизнь не одного ученика. Но сначала я спросила самих учеников о том, что они помнят об уроках Елены Алексеевны и какое впечатление она первоначально произвела. Ребята вспоминали про «очень интересные уроки русского языка» и про то, что Елена Алексеевна «всегда помогала разобраться в теме». «Мы с детства запомнили её как очень справедливого и правильного человека», – уверяют ученики. И с ними нельзя не согласиться. Давайте же узнаем что-нибудь о близке Елене Алексеевне Милини.

Полина Лупилина, 9Б

**В детстве я мечтала...** научиться играть на пианино. Не сбылось...  
**В людях я больше всего ценю...** Порядочность и умение владеть собой. Считаю себя человеком порядочным, но не всегда умею совладать со своими эмоциями.

**Не могу смириться...** с несправедливостью и грубостью.

**В жизни мне больше всего не хватает...** Времени! Если бы свободного времени стало больше... я бы потратила его на общение с родными – как бабушка, я совсем мало уделяю внимания своим внукам.

**В жизни больше всего нужно ценить...** здоровье. «Здоровье – это не все. Но все остальное без здоровья – ничто». Точнее Сократа не скажешь.

**Когда мне грустно, я перечитываю...** рассказ Татьяны Толстой «Ложка для картоф.» Жизненно и остроумно.

**Самое дорогое, что у меня есть...** – это дружба.

Ларошуко сказал: «Самый прекрасный подарок, сделанный людям после мудрости – это дружба». И я очень ценю этот подарок.



Встреча 2008 года. Моя первоклассники



## КАК СДЕЛАТЬ ГОРОД И ПЛАНЕТУ ЧИСТЫМИ



Я заметила, что в нашем родном Мурманске довольно много мусора. Летают различные пакеты, фантики, даже бутылки могут стоять посередине улицы. Это ужасно! Мне невероятно грустно от того, что многие люди просто наплевают на то, как выглядят наши города. Вчера вечером мы с мамой заговорили на эту тему. Она рассказала мне забавную историю из своего детства: «Когда мы были малененькими, все стеклянные и пластиковые бутылки сдавали в специальные пункты сдачи, а взамен получали несколько конек. Тут же бежали в магазин покупать мороженое в вафельном стаканчике, да и вдогонку хватало на поход в кино».

Тогда я спросила: «А в мусорных баках, ведрах бутылки не долги?» Она ответила: «В том-то и дело, что нет: каждый хотел на эти денежки отдавать в специальный пункт бутылки и банки что-то приобрести». Я очень захотела побывать в тех временах, когда на улице было чисто. И действительно, это очень удобно: выпил целую бутылку напитка «Колокольчик» и тут же подбежал сдавать её в пункт.

У меня есть такое хобби – коллекционирование бутылок. Если вы зайдёте ко мне в комнату, то увидите множество стеклянных, пластиковых и металлических банок, бутылок. Я всё жду момента, когда мы с мамой пойдём в Норвегию, либо же в Финляндию, чтобы сдать их в специальные автоматы, получив при этом деньги. Очень надеюсь, что и в нашем городе поставят такие контейнеры-автоматы для сдачи вторсырья.

Представьте себе, какой станет планета, если каждый из 7 миллиардов людей выбросит по одной пачке сока, либо упаковки от печенья. Берегите природу – самое ценное, что у нас есть. Это наше богатство!

Арина Арсенеева, 7Б



#### (замечки юного психолога)



Каждый день, шагая по улицам родного города, я вижу, как люди куда-то спешат. Кто-то бежит на работу, кто-то на учёбу, и, что самое примечательное, каждый погружен в свои мысли. Почти никому нет дела до окружающих. Все спешат. Только вот куда боятся опоздать? Порой даже не замечашь, как начинаешь теряться в этой толпе.

А в толпе очень часто происходит так, что мы начинаем что-то доказывать друг другу. Унижаем и оскорбляем тех, кто слабее нас. Почему это происходит? Где та гуманность, о которой так много говорят и пишут? Сегодня у нас есть много источников информации, которые помогают узнать сущность души человека. Но почему-то мы подчёркиваем возможности, которые даются нам сегодня. Может, люди просто не хотят становиться лучше?..

Порой случается так, что человек находится в безвыходной ситуации и ему нужна помощь. А что он получает от окружающих людей? Чаще всего ничего! Недавно мне довелось стать свидетелем ситуации, которая заставила меня задуматься о многом. Я недавно заходила в кафе, тем более одна, но почему-то именно в тот день я поступила иначе. Я зашла в безлюдное кафе. Тихо играла музыка. Моя внимание привлек молодой человек лет 18. Он сидел один в самом дальнем и тёмном углу зала. Я обратила внимание на его глаза: они были полны печали и тоски, он был глубоко погружен в себя. В эту самую минуту к нему подсел дружелюбный старичок. Он был невысокого роста, с длинной седой бородкой и большими добрыми глазами. Между молодым человеком и старичком завязалась беседа, и временем麵 паraphenya стала меняться: появилась искренняя улыбка, которой я не замечала раньше. Теперь, когда я смотрела на него, видела совершенно другого человека. Они просидели достаточно долго, а затем ушли. Спустя какое-то время я тоже начала собираться.

По дороге домой думала, что же такого мог сказать этот старичок, что так приободрило его собеседника. И когда я пришла домой, вспомнила все моменты, когда мне тоже было было тяжело и одиноко. Мне тогда тоже нужен был человек, который смог бы помочь. Ведь такие, наверное, были. Я поняла, что для того, чтобы стало чуть-чуть легче, не обязательно непрерывно говорить с человеком, давать какие-то советы или нравоучения. Порой нужно лишь одно слово, которое сможет изменить твое отношение к чему-либо. А бывает и так, что и говорить ничего не надо. Достаточно лишь, чтобы рядом был человек, с которым тебе комфортно проводить время. И само это присутствие создаёт спокойствие и умиротворённость в душе. Я благодарна тем людям, которые в своё время помогли мне преодолеть трудный этап в жизни и не бросили одну.

Однако мы живём в мире, в котором не так часто встречаешь хороших людей. Но, тем не менее, следует помнить, что в вашей жизни всегда найдётся тот, кто сможет вас выслушать и понять. Если такого человека нет, то можно помочь себе самостоятельно. Например, вы можете взять обычный лист бумаги и написать на нём все мысли, которые тревожат вас на данный момент. Главное, после завершения данной процедуры ни в коем случае не перечитывать его содержание, так как это не поможет вам избавиться от переживаний, а только усугубит ситуацию. Более того, вы можете сами стать себе психологом, а именно попробовать рассказать себе вслух о том, что тревожит вас и не даёт покоя. Но это только половина работы: в дальнейшем вам нужно подумать, как вы сможете решить свою проблему.

И не бойтесь уединения. Поймите: нет ничего плохого в том, что вы проводите время в компании с самим собой, ведь одиночество и уединение – это разные понятия...

Анастасия  
Шумелянник, 9А

10



11



Мы на знаменитой Ауроре и на колокольне



## Великолепный Санкт-Петербург

На февральских каникулах путешественники из гимназии № 2 отправились в культурную столицу нашей Родины – великолепный Санкт-Петербург, который, как известно, прекрасен при любой погоде. Группа собралась замечательная: от весёлых пятиклассников до серьёзных десятиклассников, уже побывавших не в одном путешествии.

Первый нам гостепримно распахнули свои двери Монетный двор и Русский музей, великолепный Екатерининский дворец и пушкинский Линей в Царском Селе... Впечатления были колоссальные! Мы узнали, что в комнатах линеистов зимой было очень холодно. Пушкин, оказывается, прекрасно рисовал и был неизуемым рисовальщиком.

А кто забудет фантастическую Янтарную комнату, в которой происходили самые пышные дворцовые приёмы? В Питере нас ждало нелёгкое испытание – самые отважные из ребят взобрались на вершину колоннады Исаакиевского собора, несмотря на сильный ветер, мужественно сфотографировались для истории. А ещё нас ждал грандиозный макет России, где даже самые маленькие из ребят чувствовали себя настоящими Гудулерами в стране липницотов. Зоологический музей и Горный институт, этнографическая игра «Широкая масленица» – сколько впечатлений, сколько эмоций!

Самым, пожалуй, сытым переживанием в поездке стала трёхмерная панорама «Порогами войны», где все стали очевидцами событий страшных военных лет. Мы словно сами побывали на Стalingрадской битве, увидели военный окон, разбитый танк, полузрушенную школу... В нашем сердце навсегда останется и овянный славой крейсер «Аврора», на который мы попали в завершении экскурсии. Спасибо, Питер! Мы обязательно вернёмся!!!

Любители путешествий гимназии №2



Дворцовая площадь



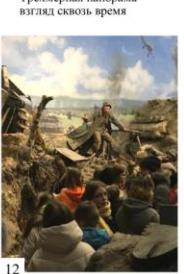
Картина Бруни очаровывает зрителя

Холодно, сырь...  
Но интересно!

Ирина Алексеевна внимательно слушает экскурсовода



Есть традиция...



## Полезно ли читать книги?



Чтение – одно из самых больших удовольствий в жизни каждого человека. Чтение помогает телу расслабиться и отдохнуть от проблем. Но многие люди не пользуются этим «услужительным» в наше время. Сегодня современный мир захватили гаджеты, и люди постоянно «зависают» в них, теряя опору.

Выясним, чем же полезно чтение. Один из самых важных факторов, определяющих пользу чтения, – это развитие мышления. При чтении мозг человека развивается очень быстро (конечно, если читать книги каждый день). При чтении мы много размышляем, стараясь понять идею художественного произведения. А если погружаемся в научные тексты, наш мозг просто «бурил».

Несомненно, чтение спасает нас от стресса: мы погружаемся в мир литературных героев, живём их жизнью, забывая о своих проблемах.

А еще чтение очень помогает в развитии словарного запаса. Встречая новые слова, ты должен обязательно заглянуть в «Толковый словарь». Гораздо приятнее слушать богатую речь, чем упрощенную и неинтересную.

Удивительно, но чтение защищает от различных болезней, потому что при чтении наш мозг начинает активно работать, и это сказывается на состоянии организма человека.

Если вы будете читать книги каждый день перед сном, то очень поможете сами себе в улучшении сна. Мозг и организм привыкнут, и чтение перед сном станет сигналом того, что надо спать. Таким образом, вы будете спать лучше, а с утра чувствовать себя свежее.

Очень редко в современном мире встретишь среди подростков начитанного и грамотного человека. Поэтому я хочу, чтобы люди читали, и читали они по своей воле, а не по воле учителя или кого-то еще.

Сделайте мир лучше – читайте книги!

Варвара Егорова, 7Б

## КАК НАПИСАТЬ КНИГУ?



### Руководство к действию: сядь и пиши!

Сыграли ли вы в Международном конкурсе детской рукописной книги? Ещё нет? Так вот, такой конкурс есть в Мурманской областной детско-юношеской библиотеке им. В.П. Махаевой, и я советую вам (если, конечно, вы любите книги), попробовать в нём себя. Он проводится один раз в год. Теперь вы оповешены, а оповещён – значит вооружён.

Я пишу книги. Написание книги делится на несколько этапов: идея и текст, оформление и, под конец, иллюстрации. Для начала вам нужна идея. Вдохновите поможет любимый фильм, другая книга или даже человек. Хорошо обдумайте вашу идею: «Что я хочу сказать?», «Что я могу сказать?». Если честно, текст – это не сложно. Если есть задумка, всё пойдёт как по маслу, а довести до ума ваше творение поможет педагог или тот человек, с которым вы будете работать.

Книгу можно, как я считаю, это иллюстрации. С ними у вас могут возникнуть проблемы – вдруг вы не рисуете? В таком случае, пригласите того, кто умеет рисовать и будет рад вам помочь. Книга может быть хороша и без иллюстраций.

Настя создаёт книгу...

## Наши путешествия

**ЖУРНАЛ** №18



## Зимние дни в Пхукете

Всем привет! Сегодня я хочу рассказать вам про свою зимнюю каникулы. Это время я провёл в Таиланде, на острове Пхукет. Этот замечательный остров с декабря по январь посещает до трёх миллионов туристов.

Пхукет делится на две части: северную и южную. Северная часть более грязная и менее посещаемая. Я же отдохнул на южной части острова. Южная часть славится необычайно красивой природой, огромными изумрудными джунглями и, конечно же, теплой, прозрачной, лазурной водой.

Если же вы надумаете поехать туда, вам просто необходимо попробовать национальное блюдо-Пад-тай. Его готовят в уличных условиях, прямо перед тобой! Самое замечательное то, что это первое по популярности блюдо среди туристов в Таиланде.

Также я бы вам порекомендовал поехать в Храм Большой Будды. Он построен на самой высокой точке острова, это самый посещаемый буддийский храм мира! Там монах буддист благословит вас и покажет освящённую верёвочку вам на руку.

На мой взгляд, лучший способ объехать остров – так это на Тук-туке – маленьком и уютном грузовичке с открытыми окнами и без дверей. Так приятно, когда тебя обдувает ветер и ты можешь всё фотографировать!

Ещё одно из самых популярных мест – Гора обезьян. Здесь вы увидите свободно передвигающихся животных. Но нужно быть осторожным, ведь они могут быть агрессивными. Эти хвостатые разбойники очень любят драконий фрукт и бананы. Кстати, о фруктах. На этом острове их большое множество. Есть такие, которые не растут больше нигде в мире.

И если у вас есть желание увидеть всё это живьем, попробовать много экзотичной еды, насладиться теплой водой, присесть к местной культуре – вам следует посетить Пхукет. Пока-Пока!

Рассказал о своём путешествии Сергей Тузунов, 6А. Фото автора



Виды, продукты и блюдо Пхукета



## Приобщение к миру искусства

**ЖУРНАЛ** №18

Мой родной город Мурманск расположен на берегу Кольского залива, и жизнь нашей семьи тесно связана с морем. Капитаном рыболовного траулера ходил в море мой дедушка, а папа – инженером-механиком спасательного судна. В нашей семье ценится всё, что связано с морем. Мне особенно нравятся картины художников-маринистов, изображающие морские виды, жизнь моря.

Недавно в Интернете на одном из сайтов о русских художниках я увидел картину «Море» Н.Н. Дубовского. Эта картина вызвала у меня чувство умиротворения. На переднем плане пейзажа – берег моря: светлый жёлтый песок, зелёные водоросли, серые камни. Видно дно моря. Заканчивается отлив. Кажется, что в воде легкоВиты и поплыть. В центре картины – море. Пастельные голубые, зелёные, синие, изумрудные, розовые краски воды переливаются, блестят и переходят друг в друга. Лёгкие-лёгкие белые барашки перемещаются по воде и создают эффект «живого моря». Морская стихия наполнена жизнью. Многоество парусников, подняв паруса, уходят за горизонт. Над ними и за ними вслед летят чайки – вечные спутники морских путешественников. Несколько рыбачьих лодок никуда не спешат, а люди в них занимаются привычной ловлей рыбы. Вот-вот начнётся утро. Небо почти закрыто светло-серыми, розово-фиолетовыми, светло-пурпурными облаками. Изредка просвещает голубой небосвод. Вся палитра красок неба отражается в водах моря. Стихи природы: море, небо, земля – не имеют чётких границ и представляют единое целое.

Картина вдохновила меня на изучение биографии Н.Н. Дубовского (1859–1918 гг.). Он был живописцем русской пейзажной школы рубежа XIX–XX веков, одним из руководителей Товарищества передвижников и создателем нового направления в русской пейзажной живописи – «пейзажа настроения». Картина «Море» написана наименно методом «пейзажа настроения». Действительно, это полотно создаёт особое настроение и вызывает желание совершившего путешествие далёко-далеко.

В Мурманском областном художественном музее представлены пейзажи художников-мурманчан В.Г. Баранова, В.Н. Бугацова, В.А. Чубриковой, Х.И. Констанди, Н.М. Морозова, С.Ю. Чеботари.

В ближайшее время в музее будут проводены выставки: «Артика» (05.02–12.03), «Настроение» (07.02–08.03), «Краски Европейского Севера» (21.02–22.03). В программах выставок включены картины наших земляков-северян на морскую тему. Я планирую посетить эти выставки. Приглашаю и вас в Художественный музей!

Егор Голомонгин, 6Б



Редактирование будущей книги

Отдельно стоит сказать о технике, в которой вы создаете книгу. Она может быть любой: это полёт вашей фантазии. Мне показалось интересным, если мой фантастический рассказ на северную тематику будет оформлен соответственно – чёрная бумага (как полярная ночь), текст белой гелимовой ручкой (как снег). Я рада, что согласилась на этот конкурс. Что-то мне подсказывало, что это уникальный опыт. Почему не попробовать себя? Интересно и приятно почувствовать себя тем самым автором книг, которые так нравятся читать. Позвольте себе настоящим писателем!

Анастасия Иванова, 6А.  
Фото К.С. Фёдоровой



В результате вышла книга!

# Откроем в Слове мир...

ШКОЛА №18



\*\*\*  
Вот день прошёл  
И ночь зашла.  
На небо белая пришла  
Красавица-луна.  
Она тиха, она спокойна,  
Как будто штиль прошёл по морю,  
Как будто девочка-краса  
Засыпает тихо, робко шла...  
И тихо-тихо за окном,  
Как будто ветер вдруг ушёл,  
Как стало всё спокойно вдруг,  
Лишь первый громкий умер звук.

Ульяна Коляда, 5А  
Рисунок автора



## Свобода

По Оруэллу, свобода – говорить, что два плюс два – четыре, когда все твердят обратное. Так ли это? Сложно сказать. Ведь свобода – это ещё и говорить, что два плюс два – пять, когда все знают, что это неправильно. Говорить и казаться не дураком. Или дураком, но дураком свободным. А до свободных дураков никому нет дела.

Свобода – это читать Пригова, когда просят читать Пушкина, или читать Пушкина, когда в моде Пригов, а может, и не читать вовсе, потому что не хочешь, потому что не близко или чересчур близко.

Свобода многогранна, как ничто другое. Быть ограниченным по собственному выбору – тоже значит быть свободным.

Свобода кажется многим открывющей и возносящей на вершину, но ею можно и давиться, закашливаться, она может оседать на лёгких горьким пеплом, отравляя влажное существование, заковывая ноги в кандалы своей неопределенности.

Свобода считается высочайшим правом, но она есть и абсолютное наказание. Её отстаивают, следуя за лидерами мнений, или отрицают, когда люди не ограничены в выборе. Возможность мусолить эту тему, даже когда всё тысячу раз сказано, – тоже один из примеров существования.

Свобода разная: нужная, лишняя, здоровая, нездоровая, грязная, мерзкая, липкая, долгожданная. Но всегда одна.

«Свобода есть свобода» – лучше Всееволода Некрасова не скажешь.

Или скажешь? И не это ли свобода: возможность оспорить неоспариваемое? Возможность сомневаться и возможность быть абсолютно уверенным – вот величайшая из свобод.

Эссе Полины Лупилиной, 9Б



## Письмо: прошлое – будущее

А знаете ли вы, что самое древнее письмо было выбурено на стене своего жилища первобытным человеком? Рисунки и знаки передавали определённую информацию, иными словами – были первыми письмами.

Ребята, пишали ли вы когда-нибудь письмо? Наставщик, в бумажном конверте с маркой? Нет? Тогда вам нужно обязательно попробовать! Казалось бы, какая разница: набрано ли письмо на компьютерной клавиатуре или написано на бумажном листке? Но ни одно печатное послание не способно передать ощущение авторства и тепла, которые присущи письму, написанному рукой. Ведь пару десятков лет назад отправлять личное письмо, напечатанное на машинке, считалось дурным тоном.

Текст и рисунок К.С. Фёдоровой.



Ученики 5 «А» класса написали однажды письма своим мамам и папам, бабушкам и дедушкам, любимым певцам, мультипликационным героям и даже писателям.

«Здравствуй, дорогая бабушка! Я пишу тебе письмо о том, как я учусь, занимаюсь и развлекаюсь. Сегодня я получила диктунку по литературе, но я её обязательно исправлю. На улице у нас снег, мороз и гололёд... Пожалуйста, напиши мне тоже письмо!» (София Веринина, 5А)

«Здравствуй, дорогой дедушка! Пиши тебе твой внук – Кирилл. Я живу хорошо. Мне нравится учиться в гимназии. У меня много пятёрок. Особенно много хороших оценок я получаю на уроке труда. Технология – мой любимый предмет. Там мы вытилизаем ложки, шифруем и красим... До встречи летом! Твой внук Кирилл.» (Кирилл Лукин, 5А)

«Привет, Алена Швец! Меня зовут Даши и на данный момент мне 11 лет. Я твой большой фанат! Ты одна из моих любимых исполнительниц. Все девочки из класса обожают и слушают тебя. Позволь дать тебе совет – я предлагаю тебе вести свой канал! Таким образом, фанатам будет проще найти твои новинки... Я была бы очень счастлива, если бы ты спела мою песню! Если ты согласна – напиши мне.» (Даша Береговская, 5А)

«Здравствуйте, Антон Павлович Чехов! У меня всё хорошо, просто замечательно! Учусь хорошо, получаю хорошие оценки. А как у Вас дела? Я бы хотела задать Вам несколько вопросов по поводу Вашего произведения «Пересоли» и «Злющеменник». В рассказе «Пересоли» меня интересует, где находится станция Гнилушка? Имя генерала Хокома-Девкина? Бывали ли Вы в этих местах? В рассказе «Злющеменник» Вы упоминаете про некую 1081-ую статью узакона и мне бы хотелось узнать: в то время в России было больше, чем 1000 статей законов? Я буду очень рад, если Вы дадите ответы на мои вопросы, Антон Павлович. Всего доброго!» (Даниил Голенок, 5А)

ШКОЛА №18

## ВОЛЕЙБОЛЬНЫЕ



Дорогие читатели спортивной рубрики журнала «Школьник!» Если вы ожидаете увидеть здесь очередную статью о футболе, то вы ошибаетесь, потому что наши гимназисты вышли на новый уровень своей спортивной карьеры! Теперь они играют не только ногами, но и руками, и головой, и плечами.

Нет, мальчики не пошли на курсы макарены (а жаль): они приняли участие в соревнованиях по волейболу!

Состав гимназической команды был следующий:

Илья Орлов (11Б, капитан), Александр Третяков (10Б), Тигран Арutyнян (10А), Фёдор Тимошенко (10А), Алексей Домбровский (9А), Олег Нурагев (9Б), Роман Бугаев (9А), Артём Скоморохов (9А), Иван Цветков (7Б).

Во время просмотра игр болельщики были на пределе, эмоции зашкаливали. Мяч так быстро перемещался по площадке, что мы еле успевали следить за ним. Удар за ударом – направление нарастало. Непередаваемые ощущения захватывали настолько. Но же ощущали сами игроки во время очередной подачи или свистка судьи?

Мы расспросили участников команды об игре, и вот, что нам удалось узнать.

### 2. С какими сложностями вы встретились на соревнованиях?



— Глупые ошибки из-за неопытности...  
— Наверное, недостаток опыта в играх на таком уровне.

— Первая сложность заключалась в том, что у всех был разный уровень игры. Из-за этого возникали казусы в прямом смысле. Вторая сложность – путаница во время принятия подач, из-за которой было мало висов.

— Главная сложность – невезение.

### 3. Как вы думаете: чего не хватало вашей команды?

— Тренировок! Если бы их было побольше, мы бы смогли пройти на следующий этап.

— Скорее всего, сырьёности.

— Не хватало сырьёности: мы слишком мало играли в общем составе. Также не хватало профессионализма в волейболе.

— Мы мало тренировались, поэтому не было сырьёности.

### 4. Понравилось ли вам играть в команде, состоящей из учеников разных классов?

— Это незабываемый опыт! Мы очень быстро сплотились, поэтому всё получилось довольно неплохо.

— Мне очень понравилось играть в таком составе!

— Это был очень интересный опыт, мы успели сдружиться со всеми игроками за время подготовки и самих соревнований.

— Конечно, понравилось: это же мои братаны!

### 5. Как готовились к соревнованиям?

— После уроков играли в зале.

— Тренировались мы начали только за неделю до соревнований, поэтому не смогли должным образом подготовиться. А так на тренировках мы отрабатывали подачи и просто играли в волейбол против друг друга.

— Мы начали готовиться очень поздно, из-за этого многое не получилось.



Напряжённые моменты матча

### 1. Как проходили игры?

— Игры проходили на эмоциях, каждая игра была волнительнейшей предыдущей.

— Очень динамично: все испытывали чувство ответственности перед гимназией, и мы старались выкладываться на 100%.

— Крайне увлекательно! Но в многих моментах нашей команде, к сожалению, не везло.

— Было безумно круто, остались только положительные эмоции! Но в то же время чувствовалось напряжение. Запомнились серии забитых мячей сильной команде (примерно 8-10 очков) и наши сеансы (удачное защитное действие в непростой игровой ситуации).

## БАТАЛИИ

Также мы поинтересовались у тренера команды Аллы Валерьевны Мосьлан. Её мнением о прошедших соревнованиях.

### 6. Какие эмоции Вы испытывали во время соревнований?

— Во-первых, конечно, пеклися. Во-вторых, гордость, так как играли впечатляющими. Наша команда впервые принимала участие в соревнованиях по волейболу, но при этом мальчики показали очень достойную, слаженную игру, технически не хуже игры детей из спортивных школ. Расстроились, правда, когда проиграли, могли бы и выйти в финал, но что-то не получилось, что-то не пошло. На следующий год планируем отработать технику и вновь принять участие.

### 7. Что вы думаете о данном составе команды?

— Собрали лучших в старшем звене, поэтому все достойно отставали честь гимназии.

### 8. На Ваш взгляд, чего не хватало ребятам для победы?

— Не хватило, скорее, слаженности. В спорте от каждого игрока зависит очень много. Если у одного игрока не идет, то не идет у всей команды. Как говорится, один из всех и все за одного. С этим как раз были сложности, но ребята подошли к такому делу ответственно и очень старались, чтобы команда достойно выступила.

### 9. Каковы ваши планы на соревнованиях?

— Будем мы дальше принимать участие в подобных соревнованиях?

— Волейбол – хорошая, красавица ответственная, интересная игра, поэтому, конечно, будем принимать участие и растилье новое поколение!

### 10. Чего бы вам хотелось показать на соревнованиях?

— Друг друга слышать, и видеть, и понимать. Это самое главное в команде.

Спортивные обозреватели

Мария Крулова,

Инна Пекарская, 9А

Ребята, вам когда-нибудь хотелось стать гроссмейстером по шахматам? Скажем честно: для достижения этой цели вам придётся хорошо постараться! Ведь шахматы – одна из сложнейших стратегических игр, в которую люди играли столетиями. Среди учеников 5А класса нашлась настоящий мастер шахматного дела! Сегодня капитан команды «Белая ладья» Елизавета Маргарита поведает нам о своём интереснейшем занятии.

## «Ход конём»

1. Во сколько лет вы научились играть в шахматы? Кто был первым учителем?

— Я научилась играть в шахматы, когда мне было 6 лет. Мой первым учителем был Феликс Юрьевич.

2. Каких успехов ты достигла в игре в шахматы? Присвоен ли тебе спортивный разряд?

— Мне кажется, я достигла многих успехов в шахматах. На данный момент у меня 3 звёздочный разряд по шахматам.

3. Как к твоему увлечению относятся одноклассники?

— В начальной школе к моему увлечению относились очень уважительно. Сейчас же все относятся нейтрально.

4. Помогает ли игра в шахматы в учёбе какими-либо предметами или учеба никак не пересекаются понятиями?

— Я считаю, что шахматы помогают в математике. С помощью шахмат можно научиться считать быстрее.

5. Конкурировали шахматы с какими-то другими занятиями, пришлось ли делать выбор в пользу шахмат?

— Да. У меня были другие занятия, такие как рисование и театральная школа. Но всё это я бросила ради шахмат.

6. В твоём случае шахматы – это профессиональное занятие или хобби?

— В моём случае шахматы – это профессиональное занятие. Я участвую в разных турнирах и с помощью них путьшествую.

7. С чего начать обучение игре в шахматы? Подскажи самые первые шаги. Сколько времени требуется, чтобы усвоить базовые правила?

— Сначала надо изучить несколько дебютов, знать, как закрываться от детского матта и научиться просто спокойно играть. Чтобы всё это усвоить, необходимо 2 дня усердных тренировок.

8. Какие цели и задачи ты ставишь перед собой?

— Я хочу изучить другие партии и ходы соперников, чтобы на их же ходах их подлавливать. Но больше всего я хочу научиться играть на областных соревнованиях, которых потом идти только вперед.

Большое спасибо! Надеемся, это интервью пробудит в вас интерес к шахматам и вы попробуете себя в этой нелёгкой игре. Успехов!

Интервью подготовили Мария Попова, Ульяна Коляда, 5А