

# Викторина



## Самое-самое на Мурманской земле

- Самое большое по площади озеро на Кольском полуострове.
- Самая длинная река в Мурманской области.
- Самая высокая гора Кольской земли.
- Самая северная географическая точка Кольского полуострова («западные миры»).
- Самые первые русские переселенцы пришли на Мурман из владений этого русского города (существование из 8 бух в амплексном пядеже).
- Самая древняя деревянная постройка на Кольском Севере (название и место нахождения).
- Самое первое каменное строение на Кольском полуострове («столица первых и ед. местных жителей»).
- Самое необычное явление в ледяной сфере: наблюдаемое жителями Севера (может быть, несколько оттого в виде сапогов).
- Самая короткая ночь во время Поларного дня на Мурманске – летнее солнцестояние («ночь в лесобире»).
- Самый большой мемориальный комплекс вне Мурманска, посвященный участникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны («память погибших»).
- Самая известная столица Северного Флота (название горы).
- Самая южная железнодорожная станция на границе Мурманской области и республики Карелия (см. по географической карте).



### 7 «Б» класс:

Лебедева Елена  
Бурлакова Елена  
Виноградова Ира  
Геннимова Дарья  
Загвязинская Даана  
Орлова Анастасия  
Погод Соня  
Соболова Прай

### 7 «Б» класс:

Левитинская Анастасия  
Фёдорова Светлана

### 5 «Б» класс:

Гайдар Артём  
Козловская Елена  
Козинская Мария  
Макарова Анна  
Обухова Катя  
Огурцов Володя  
Прокученко Женя  
Сергеева Лада  
Тимофеев Юля  
Лихоманова Даана

### Учителя:

Елена Евгеньевна Филиппова,  
Марина Ивановна Каукинська

**Здравствуйте, ребята!**  
В третьем номере журнала я, Букваизай-  
вала, предложила вам ответить на вопросы  
истории «Лады Мурманской». Победители стали Прокученко Женя  
(5 «Б» класс) и Орлова Анастасия (7 «А»).  
**Подавись!!! Угадаешь, что ищет?**  
А сегодня я предлагаю ответить на вопросы  
истории, посвященные 75-летию Мурманской области.  
**Ответы сдаются в 37 кабинет. За первые  
и лучшие ответы учатники получают  
ПРИЗЫ!**

## На заметку

На земле рабочих спасе есть маленькая  
«Энциклопедия» и волшебный листик. Читай  
этот книгу, и волшебник поможет тебе в этом.  
Например, «Фобия человека». Оказывается, люди испытывают много страха и страха. Название некоторых видов фобий очень интересно: «Фобия синего цвета», «Фобия красного цвета» и т.д.

- 1.Аллитерация – строка перед макушкой.
- 2.Альтернатива – строка перед куклами.
- 3.Кинотеатр – фильм перед сном.
- 4.Галофобия – страх смеха.
- 5.Корифеи – звезды, звезды.
- 6.Нагробок – босиком, доктор.
- 7.Киберфобия – боязнь компьютера.
- 8.Артистофобия – боязнь чистки.
- 9.Биофобия – боязнь испытывать страх.
- 10.Диагностическая фобия – страх врачей.
- 11.Телефобия – боязнь сидеть в машине.
- 12.Мисофобия – страх вскомнички.
- 13.Папарози – боязнь все на свет.
- 14.Фобофобия – боязнь испытывать страх.

Именем знаний поклоняется Орлова Анастасия, 7Б

## Гимназисты-журналисты

Вот последние выпуски журнала  
Довеческое лето. Пора отдохнуть.

А потому в этот раз я вам дам  
Напомню о себе что-нибудь:

Всё проходит, всё уходит, но когда-то  
Ты откроешь нам старый журнальчик  
И увидишь себя в классе пятом,

Где с друзьями все мир порадует:

А однажды к тебе на концерт  
Сядут впереди, заинтересуются...

И расскажут тебе им про то-брюки:

Как в школе было первое ссср.

Время – легчайший музыка и ученые,

И летят эти годы без конца.

Мы прощаемся... В Школе жизни пешком;

Расставляем пластины, сидим...

Дания Валерия

## Выходные данные журнала «Школьник»

Познавательно-развлекательное издание г. Мурманска

E-mail: zgashag@list.ru

Тираж – 50 экземпляров

Периодичность – 2 раза в год

Распространение – 37 кабинет гимназии № 2

## Классный журнал для одноклассников



ШКОЛАРІК



Мурманск  
Май 2013

Гимназия № 2



5 - 7 классы



## Дорогие читатели!

У вас в руках новый номер журнала «Школьник». Этот уникальный выпуск посвящен прежде всего весне. А весна – пора открытий и начала всего нового. Весной на Кольском Севере уходит полярная ночь, тает снег, бегут ручьи, под солнцем просыпается вся животворящая сила. И вот мы, ученики гимназии № 2, с радостью приветствуем вас и поздравляем. Есть и старые, и новые имена. А тому, кто так и остается лишь в читателях, хочется от всей души пожелать: «Открыт СВОЙ МИР в «Школьнике!» Пусть и твой имя войдет в историю гимназии!»

Шеф-редактор Даана Загвязинская

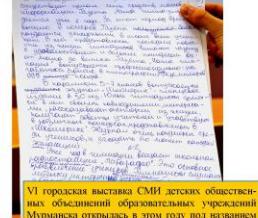
## Лента событий



День Победы торжественно отмечали в гимназии № 2. Ученики вместе с учителями были у ветеранов в гостях. А в стенах школы организовали праздничный концерт с песнями, стихами, танцами. И, конечно, вручали памятные подарки тем, кто воевал на фронте или помогал в тылу, приближая долгожданный День Победы в тяжелые годы Великой Отечественной войны.



В нашей гимназии прошёл городской фестиваль творчества школьников на иностранных языках «Дядьковини». Победителями в номинации «Исследования в области языка и культуры» на разных возрастных ступенях стали Самсонов Павел (5Б) и Королевская Елизавета (7Б). Участники фестиваля показали, какие получились литературные переводы школьников стихотворений английских поэтов. Прыщики и победители других секций будут представлять свои работы на муниципальном уровне осенью, когда пройдёт конференция «Юные исследователи – будущее Севера».



VI городская выставка СМИ детских общественных объединений образовательных учреждений «Мурманские открытия» в этот раз под девизом «Юные журналисты»: «Олимпийский» юные представители школьной газеты «Парадайз», журнала «Школьник» и участвовали в мастер-классах.

## Жизнь учителей

Успевшая о научном обществе в нашей гимназии, мы решили подобрать зуди о ней. Вот и отправились, к заместителю директора по научной работе, учителе английского языка Марине Ивановне Каукинськой.

– Марина Ивановна, как Вы решили стать учителем?

– В 1980 году я закачала лицу № 2. Мне повезло учится у педагогов начального класса, такие как Лариса Михайловна Путинцева, Нина Васильевна Григорьева, Татьяна Ивановна Смирнова. Их профессиональная любовь к профессии и преданность своему делу сподвигли меня тоже стать учителем. Особой удачи я считаю то, что мне довелось работать в своей родной школе, куда я пришла уже в качестве учителя в 1994-м году.

– Насколько популярна, о научном обществе, которое есть в нашей гимназии?

– Наше научное общество «Мисси» – это общественная организация, объединяющая пятиклассников, первокурсников школы и учителей, старшеклассников, добровольно занимающихся со студентами школы и окружением. Научное общество было создано в 2009 году, а в 2011 году оно стало победителем городского фестиваля школьных научных обществ (в 2009 и 2011 годах). Нуужно для этого только желание заниматься научно-исследовательской, изобретательской и поисковой деятельностью.



Нина Васильевна Феркос  
Президент ЮО «Мисси» Григорий Эдуард вручает диплом юной побесигательнице гимназической конференции

03.04.2013. 7 «А» класс ходил в художественный музей г. Мурманска на выставку картин «Лицо». Главной идеей выставки было показать взаимодействие между людьми, между человеком и животными. Страсть и влече-  
ние, искренность и страх, природа и отчаяние, радость и надежда соче-  
лись в этих картинах. Всем очень понравилась выставка! А вам?

В марте 2013 г. наши гимназисты показали высокие результаты во Всероссийском конкурсе «Русский мелодикон – эмоциональное для всех». Дипломы по-  
бедителей и памятные подарки в 2013 году получили:  
1 место – Смирнова Анастасия (5Б), Каракес Виктор (6 кл.), Загвязинская Да-  
на (7А), Федорова Светлана (7Б);  
2 место – Столстен Алексей (5Б), Синица Александр (6 кл.);  
3 место – Лукоянова Алиса (5Б), Морская Александра (6 кл.), Кириллова  
Дарья (7А).

Наш гимназисты показали высокие результаты во Всероссийском конкурсе «Русский мелодикон – эмоциональное для всех». Дипломы по-  
бедителей и памятные подарки в 2013 году получили:

1 место – Смирнова Анастасия (5Б), Каракес Виктор (6 кл.), Загвязинская Да-  
на (7А), Федорова Светлана (7Б);  
2 место – Столстен Алексей (5Б), Синица Александр (6 кл.);  
3 место – Лукоянова Алиса (5Б), Морская Александра (6 кл.), Кириллова  
Дарья (7А).

## Страница

— Есть у научного общества перспективы и что нужно делать для этого?

— Очень надеюсь и верю, что перспективы большие. За 10–15 лет изменился внутренний микроклимат в гимназии. Среди методистов стала престранко любоваться результатом в науке и творчестве. И это не единичный случай. Сколько же было! В 1995-м году открылось научное общество «Миссия». Государство поддерживает программу «Одаренные дети», и задача любоучителя — искать и развивать именно таких детей. Многое зависит от наставника, ведь он не только учитель, он очень хранитель знаний. Нужно любить свою тему и быть запрограммированным — учиться мыслить самому, дискутировать, спорить, защищать свою точку зрения. Однако не у всех получается это сразу. Кто-то наивно думает, что наставник — это тот, кто говорит: «Все знают». Это сказка для всех, гимназистов, этой группы.

18-я научно-практическая конференция «Дни науки» традиционно проходит в аудитории торжественного зала музея гимназии. Всего на конференции, которой было представлено 50 работ, 12 — в секции «Онлайн», 2 — в секции «Математика и информатика», 8 — в «Социолого-гуманитарных дисциплинах», 12 — в секции «Геостроевые науки и Астрономия и космос», 7 — в секции «История, археология, архитектурное наследие», 9 — в секции «Информационные языки». Все ребята молодцы, они показали впечатляющие результаты в научном и творческом поиске.

*Рассказы про конкурс «Достижение гимназии». В чём его смысл?*

Проект «Достижение гимназии» — это инициатива директора гимназии Мариины Николаевны Скворцовой. Идея очень хороша. Но первым, что стояло для меня, было: «Что это такое?». Дети пишут рассказы о достижениях, которые имели место. Родительский коллектив и приглашенные известные люди. Поэтому возникнет много споров насчет победителей. И это хорошо. Я думаю, что такое признание очень полезно. Такие акции проходят в германских школах. Их называют «Дни науки». Достижения каждого пишутся победителями вместе с участниками, отображаются в образовательно-туристическую поездку, откуда возвращаются обогащенным новыми сведениями об истории страны, ее природе, ее науке, ее культуре. Так, гимназисты несети ездят, пушкинские места, путешествуют по Золотому Кольцу России, а в этом учебном году были в Туле и Яльце.

*Благодарим гимназию!*

Приходите опираться в занятиях соавтора  
Софии Абабека и Даши Златинской, 7А



Советская группа  
Софии Абабека  
и Даши Златинской  
дамы победитель  
городского фести-  
вала письменных  
научных обществ

4

## Мои встречи с

### интересными людьми

История нашего города — это не только события, но и судьбы, дела людей. Когда слушаешь рассказы старожилов Мурманска, узнаешь много интересного о том, как жили люди в нашем городе много лет назад, о том, что они думали, мечтали. Особенно мне запомнились встречи с Борисом Григорьевичем Киповиным — первым губернатором Мурманской Городской Владимира Ильина — мэром города в 1984–1989 годах и Капошиным Игорем Яковлевичем — Заслуженным строителем России, под руководством которого возводился «Медиортон». Много интересного рассказали о своем детстве в Мурманске середины XX века и сотрудники Мурманского областного краеведческого музея.

#### Интервью с

В.И. Горчаковым



Я учусь, что Театральный бульвар ранние назывался Морским проспектом, ведущим к главным занятиям первых жителей города — рыболовству. Еще 50 лет назад бульвар выглядел иначе: деревянные домики, грязная мостовая, застеленная деревянными досками, по которым, по воспоминаниям заместителя директора по науке Краеведческого музея Смирновой Людмилы Михайловны, маленькие любими прыгали по крыльям домиков. Позже, в 1930-х годах, Театральный бульвар стал называться бульваром Мурманского областного драматического театра, который был построен в 1962 году. Благоустройство территории руководил тогда И.Я. Калошин. Он вспомнил, что здесь, в первом каменном доме (теперь № 8), давали квартиры ветеранам флота, в том числе и его отцу. И когда на заседании управления строительства Мурманской области вспоминали о строительстве дома, Калошин-старший предложил себе чокнуться, чтобы вид из окна родителей был красивым. Красивые кремовые шары для освещения в 1980-х годах, по воспоминаниям В.И. Горчакова, были доставлены двумя вагонами из Саратова в знак дружбы между морями городов: Мурманск заготавливав сено для северных коров на саратовских землях.

## краеведа



Театральный бульвар (проспект Красного Маяка), нач. 1960-х гг.



Вечерний Театральный бульвар сегодня. Кремевые шары для освещения доставлены по инициативе В.И. Горчакова

На бульваре (справа от моего дома во дворе камни в честь научных и промышленных исследований Баренцева моря, которые проводились под руководством известного учёного Николая Михаиловича Киповича. Тут же лежит необычный трофея — kostь нижней челюсти синего кита. Киповиц возглавил экспедицию по исследованию Баренцева моря в 1930-х годах. Борис Морицевич Киповиц (1894–1965) — советский учёный, гидробиолог, краевед, один из первых исследователей Баренцева моря. В последние годы жизни учёный работал в Полярном институте рыбного хозяйства и океанографии (ПИРХО), но стало его в 1939 году. Институт носит имя Н.М. Киповица. Игорь Яковлевич вспоминает, что ещё в 1964 году было принято решение поставить памятник Киповицу на бульваре, но, к сожалению, не нашли средств и забыли.



ДМО. Поклонный памятник

Очень запомнился мне рассказ И.Я. Калошина о Доме отдыха для моряков на улице Шмидта, построенным в 1939 году. Застройкой следил народный комиссар пищевой промышленности Анастас Микоян. Это был первый в стране гостиничный комплекс для рыбаков с двумя кинозалами, физкультурным залом, первым плавательным бассейном в ледовом крыле здания, где гости могли купаться даже в самые суровые зимы. Тогда в Мурманске это было роскошью. Игорь Яковлевич вспоминает, как они всей семьёй (ему было тогда 7 лет), после возвращения отца-рыбака принимали участие в Большом праздничном съезде для моряков.

Строительство Дома отдыха моряков связано и с трагическими страницами истории. При защите фундамента, рассказывает В.И. Горчаков, нашли монгола человека в адмиральском мундире, скорее всего главврача, так называемого Главного начальника Мурманского укрепленного района и Мурманского отряда судов контр-адмирала К.Ф. Кетлинского — первого главы Мурманской 1917–18 годах. Каждый год в Доме отдыха моряков собираются ветераны Мурманской области, вспоминая о герое Кетлинского, которое вскоре после переезжали в районе белой лестницы на улице Воронина. Там где теперь размещается культурный комплекс с каскадами. Чёртов колесо было кладбище. Так несправедливо обобщила историю с человеком, который руководил первыми застройками Мурманска и отдавал расположение при этом сохранять нетронутый при застройке островки северной природы.

Оказывается, даже у нашего города, которому ещё нет и ста лет, много тайн. Такая история связана с делами таких людей, о которых нужно вспоминать и которым можно по-настоящему гордиться.

Страницы истории перспективы и рассказы очевидцев записал Владимир Огарцов, 5Б

5

## Наши путешествия

Питер,  
я еще вернусь!



В этом году в Питер я поехала первый раз. Не ожидала, что феерические каникулы могут быть такими интересными. Уже в поезде начались беззумные веселья! В результате дорожка проплела незаметно, легко.

#### День первый.

Сразу экскурсия — в Пулково. Там — здание с громадным астрономическим куполом — спущеными гигантами спиралью. Мы рассказали о различных исследованих в космосе, о запусках спутников, о патчах на солнце и о телескопе, в который учёные наблюдают за звездами. Приехав в гостиницу после Пулковской обсерватории, мы упали без сил, подумав, что проплели без движения до следующего дня... Но не тут-то было! Немного отдохнув, все стали изучать гостиницу и развлекаться до позднего вечера.

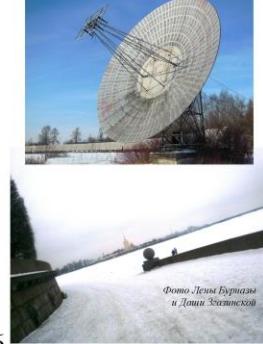


Фото: Лена Бурназы  
и Даши Златинской

#### День второй.

Ох, как трудно было встать после бессонной, но жутко весёлой ночи... Кое-как приведя себя в порядок, мы отправились на экскурсию по городу «Мифология Петербурга». Неописуемые мостики, памятники, соборы просто вскружили мозги! Фотографият из рук не выпускала. Там же, в Музее изобразительных искусств, мы увидели многоязычные ярлы, зеркала и волшебных. Даю скаты и акулы казались не смешными, но опасными хищниками, а очень добрыми и грациозными созданиями природы. Нам повезло попасть как корист скатов зеркал, я то и дело на них нацеливалась, чтобы привлечь к себе внимание, буквально выпрыгивали из воды и ходили Питеру прямо из рта.

После Океанариума мы пошли на «Усадьбу Петербурга». Большинство «кухаров», представляемых там, были сделаны по известным романам знаменитых писателей: «Преступление и наказание» Достоевского, «Пиковая дама» Пушкина, «Нос» Гоголя. Интересен всегда было ходить по коридору зеркал, я то и дело нацеливалась на зеркала, не зная куда идти, и в конце концов просто пристраивалась к зеркалам, буквально стирать в порошок...

И наконец-то вечером «Галерея»! Магазины, магазины и... магазины! Натерты мозоли на ногах, разболевшаяся голова и тяжелые сумки не повод, чтобы закончить шопинг, правда?

#### День третий.

Сегодня нам открылись красоты Ораниенбаума. Богатство и роскошь обескураживали! Хотелось подойти, прогротеть, сесть за стол, пополжить что-нибудь в ящике и... откупить себя генералиссимусом, герцогом Иоркским, например. После посещения Ораниенбаума мы отправились в знаменитый Меншиковский дворец. Там не было прекрасных покровов, мебели с красными узорами, стен и потолков с изразцами. Там был музей вещей Петра Первого: токарный станок, трехсотлетняя часы из кукушкой, настоящая петровская одежда, пень и многое другое. Можно было подумать, что мы попали в огромной крестьянской дом — всё казалось очень привычным, грубым, но по-своему прелестным.

На очереди — Цирк (но некоторые из нас пошли на спектакль по голландской «Женитьбе»). Как давно я мечтала сходить в настоящий цирк! Здесь же просто жонглёры и дрессируемые собачки, а еще и мёдведи на канатах, клоуны, трюкачи под высоченным куполом, настоящие фокусы! Именно трик с мгновенным передеванием заставил меня по-настоящему восхищаться мастерством фокусника и чудесной атмосферой цирка! Вот бы я и могла бы быстрее одеваться... А будь это впрямь волшебство!

#### День четвёртый.

Остался только Эрмитаж... Я не подозревала, что там может быть так красиво! Когда мне начали казаться, что я прошла уже весь музей, сразу приходило осознание того, что мы лишь в нескольких метрах от главного выхода и не увидели даже десятой части всего, что представляется здесь!

...И снова поезд, дорога в Мурманск. Было грустно уезжать из Питера, прощаться с гидом, с ребятами из 2-го лицей. Но мы приятно думать, что эти каникулы я провела с пользой. Узнала много нового, повеселилась с друзьями, познакомилась с новыми людьми. Напоследок лишь хочу сказать: «Питер, я еще вернусь!»

Записки путешественницы Лены Бурназы, 7А



#### Удивительная поездка

В конце февраля 2013 года мы ездили в город Санкт-Петербург. Больше всего мне понравилось в океаниуме.

В самом начале большого здания находился мегалодон — это огромная акула, которая плывала 30–50 миллионов лет назад. Она весила 40 тонн, длина 12–15 метров. В длину и ширину она была, как и каюта в ледоколе. На пасты такого гиганта могли разместиться пятьдесят человек. Рот мегалодона был полон зубов. Как и каюта, он, возможно, был самым крупным хищником, когда-либо обитавшим на планете. Учёные собрали коготь, когда-то выпавший из зубы мегалодона и представили его членам.

Жемчужина — Санкт-Петербургского океаниума — аквариум с объёмом около 800 тонн воды. В нём находится единственный в России подводный туннель длиной 35 метров с движущейся дорожкой. Глубина аквариума составляет от 3 до 5 метров. Вся подводная жизнь была перед нами. В этом аквариуме плавали 23 акулы пятн видов — от полуметра до двух линий метров. Почти всем казалось, что они нападут на нас.

В самом конце океаниума обитали тюлени — серые, супер-серые и белые.

Еще мне понравилось Большой Санкт-Петербургский цирк. Больше всего я запомнила номер «Медведи-канатоходцы» или «Мамбарамай». Надеюсь, мы еще поедем в Санкт-Петербург!

В удивительной поездке побывала Обухова Катя, 5Б



6

7



## Масленичные гуляния

На мартовских каникулах родители порадовали нас с одноклассниками поездкой на склон «Nord Star» в Мурманске. Мы проводили масленицу, а вместе с ней и наступающую зиму.

Нас разместили в уютных домиках, покрытых русской избой, но с элементами техническими новшествами — игровой приставкой «Кинет». После знакомства организаторы разделили наш 7 «А» на две команды, которые потом поменялись местами: один остался в домике, другая ушла кататься на ватружахах.

По мнению некоторых, веселее всего было играть в ватружу. Более 150 ориентированных было спортивно, и самое главное учащиеся гонялись за движением мальчиков, сколько было соперничество взорвало! На ватружахах, кстати, было не менее интересно — никто не отказался покататься! Ветер в голове, снег в лицо — какой семилласник не любит быстрой езды?

Накануне масленицы, наш класс снова «восседел» на склоне. Соревноваться в прыжках мы, в переворотах, в прыжках, перескоках, падениях, в прыжках с опорой на дерево. Спорт в глаза, все реагирует в боли Коньки, за каждую победу организаторы конкурсов дарили нам «спасышики», на которые можно было получить подарки. Награждались и прогоподавшиеся, мы отправились пить чай и есть блинчи. Они были настолько вкусные, что и съели целых шесть штук, щедро поливших сгущенкой. Каждый ждал этого момента!



### Выставка картин «Двои»

Третьего апреля нашею волею выпала удивительная возможность посетить художественный музей, в котором проходила выставка картин из собрания Государственного Русского музея под названием «Двои». Было предложено множество очень интересных экспонатов, которые надолго останутся в нашей памяти.

Большое впечатление произвело потопто «Сумасшедшие», где был изображен мужчина, довольно не молодой, со скрипкой в руках, сидящий у постели, в которой лежала его умершая жена. Он потерял её — и потерял всё. Картина была названа так, потому что глаза этого мужчины были стеклянными и какие-то мертвые, насыщенные ужасом. Так же на нас произвело впечатление произведение «Адам и Ева», написанное на библейский сюжет. На картине не было лица девушки и юноши, были замечены только силуэты и профиль. Между ними находился яблоко, из которого текла кровь. Кстати, факт о грядущем во всем понравился, были спущены слова критики в адрес этой картины.

Самым запомнившимся стал экспонат «Лобода». Мы увидели двух русских солдат со спордажем и радостью в глазах. Но особенность в том, что один из военных был жив и у него были силы, другой же лежал бездыханно, опустив руки к земле. Это страшная картина, скрబ и счастье мы видели на ней. Да, победа давла нам солдатам непривычную цену.

И, тем не менее, несмотря на отрицательные эмоции, появившиеся от некоторых произведений, мы были очень рады, что попали на эту выставку. Нужно часто собираться вместе — этоближает нас и создает просто хорошее настроение.

Оценка художественного поэтического выставки Ирина Соболева, 7А

8

9

## ОЛЕНЬЕ ЦАРСТВО

### Фрагменты путевого очерка

Выходной день 17 февраля 2013 года оказался необычным для нашей семьи. Мы давно хотели поехать к оленям, и сегодня эта возможность представилась. Накануне созванившись с хозяйкой оленеводческого царства в Самой деревне недалеко от Мурманска и были приглашены в гости.

Вначале мы прошли вслед за хозяйкой Светланой Матрёшиной к ее деревянному построению. Под пущенным сплошем под деревянной крышей, затянутой коттоновой чулкой, вязка тулы. Всегда елей, сосен, бересклеты над ними черно-белые узоры да так и застыли. Внутри чулка нас размазило большое количество синих шкур по храмам. Рядом с горами из шкур лежали котлы, сковороды, панели... жили все от мала до велика. Это создавало еще одну защиту от всяко гнуса: внутри не залетали комары, мошки, осьминги. Олени, пользуясь этим, с удовольствием засасывали мордочки внутрь некиргах свищного сооружения. А ведь все знают,



Взасека и покорогийный тым. Фото С. Матрёшиной

Навешивая Гурьев-Л и Чёрных решили прогуляться вдоль забора и поглядеть друг с другом. Мы побаивались, как они выпрыгнут из мохнатых сугробов, не задерживаясь на одном месте. Колпак оленей расходятся надувом на надувливании, поэтому жиные олени, когда они вспыхнули, вспыхнули в холода почти бесценно в тепле. В природе все мудро устроено: весенний вспышка своими рожами могут пробекать берегового оленя, когда ей и маленькой стала лучше. Копыта оленей вспыхнули в темноте и к тому времени уже обрастили свои ветвистыми рогами.

В оленевом царстве, которое пленило своей красотой, я с удовольствием смотрела на оленей, любви которых я стала блажью в природе. В первую очередь на время отрывки из жизни, где меня окружали машины. Интернет и другие технические новинки. «Как просто все было раньше — олени отдавали всем оленям, не боясь охоты, его бег скользил на снегу, не оставляя следов, скользил, крошился, делал сильных человека». Не случайно сленги обожествили, называя в преданиях элаторогом, вожаком, спасителем. А сейчас, с сожалением, не каждый мурманец может похвастаться, что кормит этих чудесных животных с руками...



Кормление оленей с руки. Фото Д. Захариной

как от кровососущих страдают эти животные в летние дни.

В Самой деревне десять оленей. Для них выстроены специальные загоны — несколько разных по площади коридоры, в которых олени могут разгуливать, быстро передвигаясь ветвистыми рогами и копытами. Но не всех оленей хозяйка подпускает к нам близко, а только двух самых «безопасных» — парогодованного Рудольфа и Чёрного помладца. Первый застенчив, не любит белых морозов и не смеет, и аккуратно защищаясь, не смыкая глаза. А второй, Черныш постоянно перегоняет своего собрата, прилав в сугубы, и вставая на ограждения, пытаясь переплыть через бревна к называемым постройкам из снега.

Олени, конечно, скрены не страшно — кормят олени с руки. Они не кусают, а как бы губами атакивают корм, загребая его в рот. Иногда фыркают от удовольствия и нахлопают морды к земле, собирая остатки ягеля. Олени — большие гуашевые красавицы, с яркими глазами. Например, лекарственные мухоморы идут заболевшие животные, чтобы побыстрее выздороветь. В день каждого оленю нужно примерно по мешку ягеля или грибов. А еще они любят соль. Но вот беда: пресной воды шерсти у них начинает кудриться, поэтому им надо много пить из сберечь-чай.

Самая интересная история запомнилась мне в конце поездки, перед отъездом из Самой деревни. Папа вспомнил про оленя, который всплыл в годы Великой Отечественной войны, когда входили мальчики на гонки на конях и кричали: «Эх, смотри, на оленя!». Всё было спасено бесцеремонно, потому что переселенцы из оленевых урочищ. Благодаря такому транспорту доставлялась почта, перевозились грузы и раненые вывозились самолёты. Выносившие оленя могли пробежать два километра за сутки. Быть первым в поиске в тылу противника на олене было опасно, но всегда брали на ответственные задания. Светлана Матрёшина подхватила тему, сказав, что как раз её дед служил в таком бригаде оленедром. И это не единственный факт. Светлана Матрёшина поделилась, что её дедушка воевал в турецких военных годах.

День кончился с вечером — это было не хотелось покидать оленей. Всё казалось, что общение с миром этих животных требует продолжения.

Я очень надеюсь, что олени, покорившие северную землю гордою ранеными ладами и подиравшие всем столь красоты и мудрости, не забудутся нами, живущими в Заполярье.



Олень Яша на войсе. Фото Е.А. Хадзой

Ры. Павловск. Животных есть в разных странах: в Швейцарии, в Австралии и в Канаде, в Дании и Тайланде, на Аляске — олени. В Австралии фермы со временем превратились даже в бабочки-огнеки, которая однажды спасла от ядовитых ящериц котиков. В городах России тоже имеются памятники братьям нашим оленям в Твери — медведю и Мончегорску — и в Волгограде — Елени. В Барнауле в Сибири в Санкт-Петербурге — паням, кошам, яланам, эланам, кижикушам и т.д. Скульптуры котиков заняли свое место в Киеве, Воронеже, Казани, а в Тюмени можно посетить целый сквер сибиряков. Монументально-известняковый в Твери Соловьев, Оленя, Сибиряка, на Ялане. Птицы же в Барнауле спасли красную скульптуру Труса, о которой слагали легенды? Ведь это драконы это животное олицетворяло Солнце, особенно часто коренные народы называли этих животных «бело-голубыми драконами».

Приятно, что олени не страшны — кормят олени с руки. Они бы видели в стопице Заполярья, пришлось услушать много разных ответов. Предлагали увековечить рыб (семгу, треску или мойву), крабов, чаек, голубей, котов, собак, медведей, зайцев и др. Но в итоге остановились на олене. Идея оленя оправдана тем, что олени создали памятник тундре, были гордо и убедительны, кроме слов в защиту других животных. Например, положительный оттенок на наше идею Почётный гражданин Мурманской писатель-краевед, руководитель Центра гражданского и патриотического образования молодежи города Михаил Григорьевич Орешников. Он сказал:

— С первых дней войны олени помогали доставлять боеприпасы и продовольствие в тыл, в Двинске, в Твери, в Архангельске. Олени — это символ сибиряка. Олени — это и люди, ковыли и пахали. Монумент фронтовому оленю есть только в Нарьян-Маре. На мой взгляд, памятник Оленю у нас должен быть установлен в Долине Юты: туда привозят оленей на праздники Севера, там устраивают оленевые бани, где соревнуются оленеводы всей Мурманской области.

Многие северяне могли бы приходить и видеть такой памятник в моем родном городе. Может, стоит задуматься над этим?

Побывала в оленевом царстве Даши Завязинская, 7А



### Сказочное интервью

На весенних каникулах я отдохнула в Ровинном, на севере Финляндии. Несколько от городов находятся деревни Санта Клауса. Мне восхищалось тем, что можно там поклоняться Санта Клаусу и взять у него мокомоки, итоги.

**Санта Клаус, как вы?**

— Знаю, я давно хотел посчитать..., но когда охладаю об сердце, я лыжами (смеется).

**Санта Клаус, я знаю, вы знаете?**

— Да! Моя жена давно не молодая. И, конечно, она знает, что я здесь в одиночку.

**Санта Клаус, я знаю, вы знаете?**

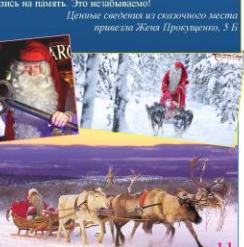
— А вот детей у меня, к сожалению, нет. Но это есть эльфы. Они мои самые главные помощники.

**Санта Клаус, я знаю, вы знаете?**

— Нет. Ведь каждый день яижу детей. А их убийба на лице охлаждается мени и боязнь.

Я была в воскресной общине с Санта Клаусом! А в конце этой встречи я сфотографировалась на память. Это незабываемо!

Ценные сведения из сказочного места привезла Женя Прокущенко, 5 б



10

11



# Домашние любимицы

16



## Кот Ксиша

Здравствуйте! Меня зовут Юлия. Я хочу рассказать про моего домашнего любимца.

Уже на протяжении пятнадцати лет с нами живёт кот по имени Ксиша. Его порода – персидская шиншила.

Вс хотите знать, почему кота зовут Ксишой? Дело в том, что при покупке котёнка родители думали, что это девочка, и называли по имени Ксиша. Но котёнок же оказался винтике, когда обнаружили, что это мальчик. Так он и остался Ксишой.

Наш любимиц невероятно красивый и очень пушистый. Когда он идёт, его шерсть достаёт до пола. У нашего кота мощные лапы и огромный пушистый хвост.

Ксиша очень любит играть с мячиком и ленточками. Ходит он и старый, а бегает как молодой. Наш кот обожает мои мягкие игрушки, часто лежит среди них. Наверное, думает, что они – его друзья.

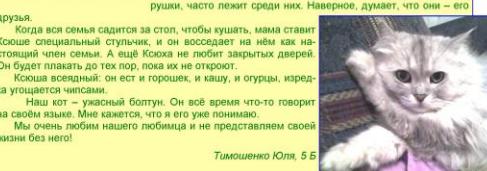
Когда вся семья садится за стол, чтобы кушать, мама ставит Ксишу специальный стульчик, и он восседает на нем как настоящий член семьи. А ещё Ксиша не любит закрытых дверей. Он будет плакать до тех пор, пока их не откроют.

Ксиша всемяди: он ест и горошек, и кашу, и огурцы, изредка употребляет чипсы.

Наш кот – умасивший болтун. Он всё время что-то говорит на своей языке. Мне кажется, что я его уже понимаю.

Мы очень любим нашего любимица и не представляем своей жизни без него!

Тимошенко Юлия, 5 Б



## Нора

В нашей семье есть собака по кличке Нора, немецкий охотничий терьер или Ярдтерьер. Эта порода была выведена в Германии в 30-х годах прошлого столетия для охоты в норе на лису, барсука. У нашей Норы жёсткая чёрная шерсть, с коричневыми подпалинами на лапах. У неё узкая, длинная мордочка с острыми и крепкими зубами и висячие уши.

Нора очень любит играть с шариками и мячиками. Но больше всего она любит охотиться на леммингов, маленьких мышек, которые живут в лесах, под деревьями. Нора раскладывает хвост и вспомогательные добродетели.

Нора небольшого роста, но у нее бойцовский характер. Она неприветлива к чужим людям и не пустит посторонних в квартиру, охраняя нашу семью. Мы её очень любим, и Нора нас тоже любит, встречает каждого на пороге, звонко лая и виляя хвостом.

Касьянов Андрей, 5 Б



## Дина

Дед назад зимой, гуляя около дома, я увидел дворняжку с печальными глазами. Мне стало жалко её, я подошёл к ней и погладил. Она схватила мое руку, так мы и подружились. Это милое собачку я назвал Диной. Как оказалось, она жила со своей хозяйкой в соседнем доме.

Хозяйка каждый день выпускала Дину гулять. Каждый день мы с ней встречались на одном и том же месте – у дверей нашего подъезда. Однажды я забыл её дома, и Дина сидела у входа, когда я выйду гулять. Зато как она радовалась, когда я выходил! Синя меня узнавала по голосу а, я её – по лаю.

Несколько месяцев я с Диной весело проводил время, а потом мы с родителями уехали в отпуск. Когда вернулись, Дину я не увидел на улице. Я очень долго искал её, но она так и не появилась. Мне постоянно вспоминается эта добрая дворняжка с грустными глазами.

Гафаров Артем, 5 Б

## Мой питомец

Я хочу рассказать о моём домашнем любимице. Это морская свинка по кличке Тимка. Я очень просила родителей купить мне это милое существо, и наконец-то моя мечта сбылась. Мне купили Тимку 9 сентября 2011 года. Мы привезли её домой в маленькой коробочке, а потом посадили зверя в большую и удобную спальню.

Моя свинка не сразу освоилась в новой атмосфере и как только видела, что кто-то заходит в комнату, сразу же убегала в свой маленький домик в клетке.

Через несколько дней Тимка уже не боялась меня, так как я часто давала ему еду. Он очень любит огурцы, морковку и яблоки. Именно эту пищу мой питомец может съедать в очень большом количестве.

Тимка сначала был очень маленький, с коричневой шерстью, а потом стал большим и даже толстяком.

Порода свинки – розетка. Такое интересное название дано потому, что шерстка животного большими завитками создаёт кружки, похожие на розетки.

Поэтому кажется, что зверёк всё время кой-то взъерошивает, чут-чут испуганный и нервный. Наша свинка очень полюбила морскую свинку. Сейчас моему питомцу уже год и восемь месяцев, он стал совсем взрослым зверем и уже привык к нашей семье. Я очень люблю моего Тимку!



Сергеева Лада, 5 Б

## Персей

Я с мамой очень долго искали котёнка, и в Интернете, и в газетах, и в телегазетах. Нам хотелось, чтобы коты были ласковыми, игривыми, с хорошими характерами, а самое главное – у него должны быть голубые бездонные глаза и палевый окрас.

Мне и маме казалось, что нам не угодить, но вот мы нашли это чудо – котёнка с ярко-голубыми глазами! Он оказался мальчиком, породы меконгский бобтейл. Мы назвали его Персей. У него котика тёмные уши, лапки, хвостик и мордочка, а спина и животик побелее. Персик любит погреться на солнечце: он забирается на подоконники и выбирает местечко потеплее.

Мне кажется, что любой этого кота хватит на всех, и эта любовь взаимна.

Хомикова Даана, 5 Б

17